



SYKSYN 2010 KOULUTUKSET



MUUSIKON TAIDOT JA LUOVUUS

Musiikkilääketieteen erikoistumisohjelma muusikoille ja terveydenhoitoalan ammattilaisille

1. - 2.10., 29. - 30.10. ja 19. - 20.11.2010, Helsinki

Jatkoa suositulle musiikkilääketieteen koulutukselle. Kurssilla syvennytään musiikkilääketieteen uusimpaan tietoon muusikon hyvinvoinnin ja työskentelyn tukemiseksi. Workshopeissa käsitellään käytännönläheisesti muusikon työn erityiskysymyksiä, sekä ratkaisuja ongelmatilanteisiin. Kouluttajina alaan erikoistuneita lääkäreitä ja pedagogeja.

Haku 3.9. mennessä. Kurssimaksu: 230 €/jakso. Tiedustelut: sirke.pekkila@siba.fi.

Ammattilaisuus jazzmusiikissa –seminaari

19.11.2010, Seinäjoki

Valtakunnallisten jazzpäivien yhteydessä järjestettävässä seminaarissa mukana mm. Sibelius-Akatemian vararehtori, MuT *Jari Perkiömäki*. Aiheena kentän nykytila ja tulevaisuus. Tilaisuus järjestetään Seinäjoen Rytmikorjaamolla yhteistyössä Suomen Jazzliiton ja Tatsi ry:n kanssa.

Tarkemmat tiedot alkusyksystä 2010. Tiedustelut: seinajoki@siba.fi.



Joustavasti jousilla, puhaltimilla ja kosketinsoittimilla

17. - 18.9. (puhaltimet), 22. - 23.10. (piano) ja 26. - 27.11.2010 (jousisoittimet), Helsinki
Improvisaatiota hyödyntävän ilmaisun ja pedagogiikan valmentavat kurssit soiton-
opettajille. Intensiivikursseilla pääset tutustumaan soitinimprovisaation perusteisiin
musisoivissa pienryhmissä. Kouluttajina jazzpianisti, lehtori *Max Tabell*, huilupedagogi
Annika Gummerus-Putkisto sekä jazzviulisti, MuT *Ari Poutiainen*.

Haku 31.8. mennessä. Kurssimaksu: 230 €/jakso. Tiedustelut: sirke.pekkila@siba.fi.

MUSIIKKIKASVATUS JA PEDAGOGIIKKA

Kehittyvä pedagogi

24. - 25.9, 8. - 9.10. ja 12. - 13.11.2010, Helsinki

Instrumentti- ja laulupedagogeille tarkoitetuilla koulutusjaksoilla syvennyttään pedago-
giikan ajankohtaisiin kysymyksiin ja uusimpaan tutkimukseen. Uusia teemoja syksyllä:
oppiminen ja motoristen taitojen kehittäminen (pianopedagogi, MuT *Kristiina Junttu*),
yhtye- ja orkesterisoiton pedagogiikka (kapellimestari, MuT *Olli Vartiainen*), hyvinvoiva
työyhteisö (työyhteisökonsultti, kouluttaja *Riika Perho*).

Haku 27.8. mennessä. Kurssimaksu: 230 €/jakso. Tiedustelut: sirke.pekkila@siba.fi.

Laulunopettajien pedagoginen erikoistumisohjelma

10. - 11.9. ja 8. - 9.10.2010, Helsinki

Syksyn aiheina mm. VoiceWell-metodi laulajan hyvinvoinnin apuna, jazzlaulun pedago-
giikka sekä oppilaan kehittymisen ja kasvun tukeminen. Kouluttajina VoiceWell -koulut-
tajat *Kirsi Leppänen* ja *Kirsti Vaalio*, jazzlaulajat *Emma Salokoski* ja *Mirja Mäkelä*, laulun
lehtori *Outi Kähkönen* sekä pianopedagogi, työnohjaaja *Seppo Salovius*.

Haku 20.8. mennessä. Kurssimaksu: 230 €/jakso. Tiedustelut: sirke.pekkila@siba.fi.



Ari Poutiainen



Kristiina Junttu



Taiteet ja media koulussa tänään – EUROPEAN ARTS EDUCATION 2010

Hanke tarjoaa peruskoulun ja lukion opettajille uusia työtapoja taidekasvatuksen opetukseen. Taide- ja mediatyöpajojen lisäksi koulutuksissa tutustutaan eurooppalaiseen yhteistyöhön koulujen taidekasvatuksen kehittämiseksi.

• Yhteisöllinen media ja taide koulussa

9. - 10.9.2010, 25. - 26.11.2010, Pori

Yhteisöllinen media ja viestintä, taiteet mediassa, uudet välineet ja ohjelmistot opetuksen tukena. Kouluttajana mediatutkija *Miikka Salavuo*.

• Musiikki ja eheä kasvu

23.-24.9., 28.-29.10.2010 Kuopio, 7.-8.10., 3.-4.11.2010 Turku

Musiikki oppimisen ja kasvun tukena. Kouluttajana MuM *Anna Kuoppamäki*. Kurssit sekä Turussa että Kuopiossa.

• Musiikki ja ilmaisun polut

23.-24.9. Turku, 7.-8.10.2010 Pori

Musiikin yhteydet eri ilmaisun muotoihin ja taiteisiin lasten ja nuorten opetuksessa. Kouluttajana säveltäjä *Perttu Haapanen*. Kurssit Turussa ja Porissa.

• Kuva uudessa mediassa ja ympäristötaiteessa

28.-29.10., 25.-26.11.2010 Helsinki

Uusia työtapoja kuvan ja median yhdistämiseen sekä kulttuuriyhteistyöhön koulujen ja taidelaitosten välillä. Kouluttajana museopedagogiikan lehtori *Kaisa Kettunen*.

• Draama ja teatteri koulussa

28.-29.10., 25.-26.11.2010, Vaasa

Vuorovaikutustaitojen kehittämisestä ilmaisuun. Huom. ruotsinkielinen kurssi. Kouluttajana draamapedagogi *Tapio Toivanen*.

• Hyvinvoiva koulu ja kouluyhteisö

4. - 5.11.2010 Rovaniemi, 2. - 3.12.2010 Turku

Tanssin, ilmaisun ja hyvinvoinnin kurssi soveltuu myös esim. kouluterveydenhoitajille. Kouluttajana tanssipedagogi, koreografi *Annika Sarvela*. Kurssit Rovaniemellä ja Turussa.

Haku 6.8. mennessä. Kurssit ovat osallistujille maksuttomia. Tiedustelut: sirke.pekkila@siba.fi. Koulutushanke toteutetaan Cimon, Kansainvälisen liikkuvuuden ja yhteistyön keskuksen sekä Euroopan komission tuella.





UUDISTUVA TAIDEKASVATUS -koulutushanke

Hanke tarjoaa taidekasvatuksen täydennyskoulutusta opettajille.
Vapaita paikkoja vielä seuraavilla kursseilla:

- **Taiteet erilaisuuden ja monikulttuurisuuden kohtaamisen tukena**

2.-3.9., 21.-22.10., 11.-12.11.2010, Rovaniemi

Kouluttajana mm. musiikkiterapeutti, MuM *Markku Kaikkonen*.

- **Musiikin TeknoDida – luovat taiteet ja teknologia koulussa**

26.-27.8., 16.-17.9. ja 14.-15.10.2010, Jyväskylä

Kouluttajana mm. mediatutkija, FM *Mikko Myllykoski*.

- **Taiteet eheän kasvun tukena muuttuvassa koulussa**

2.-3.9., 30.9.-1.10. ja 4.-5.11. 2010, Helsinki

Kouluttajina mm. säveltäjä *Perttu Haapanen*, koreografi *Annika Sarvela* ja draamapedagogi *Tapio Toivanen*.

Haku 6.8. mennessä. Koulutukset ovat osallistujille maksuttomia.

Tiedustelut: sirke.pekkila@siba.fi. Hanketta rahoittaa:



OPETUSHALLITUS

MUSIIKKIBISNES JA KANSAINVÄLISTYMINEN

FINNISH MUSIC EXPRESS – vientivalmennusta musiikkialalle

Projekti tarjoaa musiikkialan yrityksille välineitä musiikkiviennin kehittämiseen. Musiikkibisneksen ammattilaisille suunnattuja täsmäkoulutuksia ja valmennuksia järjestetään useita vuodessa, ja ne tuottaa Sibelius-Akatemian täydennyskoulutus yhteistyössä Music Export Finlandin ja Suomalaisen musiikin tiedotuskeskus Fimicin kanssa.

Finnish Music Express-hanketta rahoittavat:



Helsingin kaupunki

Euroopan unioni
Euroopan sosiaalirahasto

www.siba.fi/finnishmusicexpress



FINNISH MUSIC EXPRESS -koulutukset:

Klassisen musiikin managerointi

27.10., 10.11., 1.12.2010, Helsinki

Koulutuksen tavoitteena on klassisen musiikin ammattilaisten kansainvälisen liiketoimintaosaamisen syventäminen ja yrittäjyyden vahvistaminen. Syksyn aiheina markkinointi ja PR, sopimuslainsäädäntö sekä alan tulevaisuuden näkymät. Kouluttajana mm. Deutsche Grammophonin, Sakari Oramon ja Ann-Sofie von Otterin promootiota hoitanut PR-ammattilainen *Lucy Maxwell-Stuart* sekä alan kotimaisia toimijoita.

Haku 24.9. mennessä. Kurssimaksu: 150 € (60€/jakso). Tiedustelut: mikko.pietinen@siba.fi.

Musiikkimanagerin koulutusohjelma

lokakuu 2010 – maaliskuu 2011, Helsinki

Koulutusohjelma tarjoaa läpileikkauksen musiikkibisnekseen. Tavoitteena on antaa uuden polven ammattilaisille valmiudet toimia musiikkibisneksessä globaalisti. Sisältö räätälöidään yhdessä kotimaisten ja kansainvälisten musiikkialan toimijoiden kanssa. Koulutusohjelma on tarkoitettu pop/rockin, jazzin, kansanmusiikin ja muun kevyen musiikin parissa toimiville managereille.

Tarkemmat tiedot ja haku alkusyksystä 2010. Tiedustelut: mikko.pietinen@siba.fi.

Tuottajavalmennus

Syksy 2010, Helsinki

Valmennus tähtää kotimaassa kyvykkyytensä osoittaneiden musiikkituottajien tietotaidon kartuttamiseen ja valmentaa tuottajia kansainväliseen liiketoimintaan. Koulutuksessa tutustutaan uusien teknologiasovelluksien ja markkinatarkastelujen hyödyntämiseen musiikin tuotannossa. Kouluttajina koti- ja ulkomaiset huipputuottajat ja markkinatietouden ammattilaiset.

Tarkemmat tiedot syyskuussa 2010. Tiedustelut: mikko.pietinen@siba.fi.





Artistin PR-valmennus

Syksy 2010, Helsinki

Suosittu koulutus kansainvälisille markkinoille tähtäävien muusikoille ja heidän kanssaan työskenteleville managereille jatkuu. Valmennuksen tavoitteena on artistin PR- ja brändi-osaamisen kartuttaminen. Mitä mahdollisuuksia media tarjoaa artistin promotointiin ja yleisön tavoittamiseen? Kouluttajina kotimaiset ja ulkomaiset PR-ammattilaiset.

Tarkemmat tiedot syyskuussa 2010. Tiedustelut: mikko.pietinen@siba.fi.

Myynti- & markkinointivalmennus

Valmennus tarjoaa musiikkialan ammattilaisille välineitä myyntiosaamisen ja vientivalmiuksien kehittämiseen. Koulutuksen kohderyhmänä ovat kotimaiset musiikkialan yrityksissä toimivat ammattilaiset, jotka ovat jo tutustuneet kansainväliseen kampanjointiin Fimicin ja Musexin yhteismarkkinointihankkeissa ja haluavat syventää osaamistaan tulevia hankkeita varten.

Tarkemmat tiedot syyskuussa 2010. Tiedustelut: Meira Pappi, meira@musex.fi

UUSIA KOULUTUSHANKKEITA

LUKE – Luovien alojen tapahtumatuotannon johtamisen kehittäminen 2010-2013

Uusi projekti käynnistyy loppuvuodesta 2010. Projekti tarjoaa valmennusta ja konsultointia luovien alojen tapahtumatuotannon johtajuuden näkökulmasta. Aiheina luovien alojen kehitysohjaaminen, verkostot, ympäristö ja turvallisuus sekä uudet tila- ja tuotekonseptit. Koulutukset ovat avoimia kaikille tapahtumatuotannon ja luovan talouden yrityksille sekä esim. matkailun ja tapahtumamarkkinoinnin ammattilaisille. Koulutukset toteuttaa Sibelius-Akatemian täydennyskoulutus ja Sibelius-Akatemian Seinäjoen yksikkö yhteistyössä Aalto-yliopiston Kauppakorkeakoulun Pienyrityskeskuksen ja Turun kauppakorkeakoulun Porin yksikön kanssa. Yhteistyössä mukana myös Helsingin, Porin, Seinäjoen ja Oulun kaupungit. Projektia rahoittavat yhteistyökaupunkien lisäksi Euroopan sosiaalirahasto, Hämeen ELY-keskus sekä Opetusministeriö.

Tarkemmat tiedot alkusyksystä 2010. Tiedustelut: outi.jappinen@siba.fi.



Taideohjelmien erityis pätevyyspaletti

Hankkeen tavoitteena on selvittää, mitä erityis pätevyksiä tarvitaan eri taideohjelmien (musiikki, teatteri, tanssi, sirkus, kuvataide, taideteolliset alat) ammattiteissa seuraavan kymmenen vuoden aikana. Tunnistetuista ammatillisista osaamistarpeista muodostetaan taideyliopistojen yhteinen koulutuspaletti, jolta tuotetaan valittuja erityis pätevyyskoulutuksia tietyin väliajoin. Lopputuloksena syntyy valtakunnallinen oppisopimuskoulutusformaatti, jonka puitteissa taide- ja kulttuurikoulutusta antavat täydennyskoulutuskeskukset voivat organisoida oman alueensa erityis pätevyyskoulutusta. Hanke käynnistyi keväällä 2010 ja oppisopimuskoulutus pilotoitetaan syksyllä 2011. Hanketta rahoittaa Opetusministeriö ja yhteistyötahoina ovat Aalto-yliopiston taideteollisen korkeakoulun koulutus- ja kehittämispalvelut, Teatterikorkeakoulu, Lapin yliopiston täydennyskoulutuspalvelut, Kuvataideakatemia sekä Helsingin yliopisto, Koulutus- ja kehittämiskeskus Palmenia.

Tarkemmat tiedot syksyllä 2010. Tiedustelut: mia.turunen@siba.fi

LIITY POSTITUSLISTALLE – SAAT AJANKOHTAISET KURSSITIEDOT SUORAAN SÄHKÖPOSTIISI.

Järjestämme myös tilauskoulutusta organisaatioille, oppilaitoksille ja järjestöille. Räättälöimme kurssit tilaajan tarpeisiin - kysy lisää!

SIBELIUS-AKATEMIA TÄYDENNYSKOULUTUS

Helsinki
PL 86 (Kutomotie 9 A)
00251 HELSINKI
Puh. 020 7539 634
taydennyskoulutus@siba.fi

Seinäjoki
Keskuskatu 32 A
60100 SEINÄJOKI
Puh. (06) 4162 965
seinajoki@siba.fi

**LISÄTIEDOT JA ILMOITTAUTUMINEN:
WWW.SIBA.FI/TAYDENNYSKOULUTUS**

Muutokset mahdollisia. Jälki-ilmoittautuminen kaikille kursseille mahdollista, mikäli kurssilla on tilaa. Tiedustele vapaita paikkoja!

Myös Sibelius-Akatemian Avoin yliopisto tarjoaa musiikkialan kursseja. Katso tarjonta netistä: www.siba.fi/avoinyliopisto